



*ISTITUTO OMNICOMPRESIVO CERRETO DI SPOLETO - SELLANO (PG)*  
*via Dante Alighieri, Cerreto di Spoleto (PG)*

*Progetti PTOF*  
*2017/2018*



PREMESSA	3
PROGETTI SCUOLA PRIMARIA SANT'ANATOLIA DI NARCO	4
“ Tutto inizia dalla terra”	4
“Minibasket a scuola”	4
“Leggere per divertirsi”	5
“Piccoli lettori crescono”	6
“Saperi e sapori della Valnerina”	6
PROGETTI SCUOLA PRIMARIA CERRETO DI SPOLETO	8
“Orto in condotta”	8
“ A spasso per il mondo”	11
“Merendiamoci”	12
“Natale in Comune”	15
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CERRETO DI SPOLETO	18
“Progetto lettura”	18
“Teatro a scuola”	22
“Viviamo la Valnerina”	26
SCUOLA SECONDARIA I GRADO SELLANO	29
“A scuola di bellezza: il territorio di Sellano e i suoi beni storico artistici”.	29
“Spettacolo di Natale”	31
“Progetto lettura”	33
“La banda a scuola”	34
SCUOLA SECONDARIA I GRADO VALLO DI NERA	37
“ Impariamo a programmare”	37
“ A tutto fiato”	38
“L’orto a scuola”	39
“ Il teatro”	40
SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - ITAS	42
L’alternanza scuola-lavoro	42
“L’ecomuseo”	42
“ I dannati del pianeta”	50
“ Erasmus +, Erasmus YOU, Mobilità CLIL	53

## PREMESSA

*L'Istituto realizza attività progettuali che da anni costituiscono il punto di forza dell'offerta formativa, con l'obiettivo di favorire il dialogo e il benessere a scuola, arricchire l'offerta didattica e culturale, migliorare il dialogo con studenti e famiglie. Essi coinvolgono docenti, alunni ed esperti esterni alla scuola e riescono ad attivare dinamiche di studio pluridisciplinari, riflessione, socializzazione, interesse e formazione culturale.*

*L'offerta formativa dell'Istituto Omnicomprensivo riunisce tutti gli ordini di scuola in un unico Progetto ambientale, finalizzato alla conoscenza dello stesso e alla sua salvaguardia, promuovendo un'attenta riflessione sui temi dell'ecologia e dello sviluppo sostenibile, con particolare riferimento alla tutela e alla gestione delle risorse. Il progetto coinvolge tutte le scuole dell'Istituto attraverso percorsi didattici differenziati. Qui di seguito vengono riportati i progetti dei vari Plessi relativi all'anno scolastico 2017/2018.*

**Scuola primaria sant'Anatolia di Narco**

**1) Tutto inizia dalla terra**

**Responsabile del progetto:** Ricci Maria Giovanna, Stella Daniela, Saveri Wilma, Zerenghi Lida, Fagiani Romina

**Descrizione:** Vedi schema progetto didattico allegato

**Finalità del progetto:** educare al rispetto della natura e del territorio

**Destinatari:** alunni classi I, II, III, IV e V Primaria

**Obiettivi:** comprendere il concetto di biodiversità vegetale e animale; conoscere l'ecosistema

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** sviluppare il senso di appartenenza al territorio, l'importanza del bosco come fonte economica nel presente e nel passato

**Metodologie utilizzate:** uscite sul territorio; osservazione dei cambiamenti stagionali del paesaggio; raccolta di erbe, fiori, frutti selvatici; ricerca di tracce di vecchi mestieri: carbonaie, calcinaie....

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:** progetto proposto dalla fattoria didattica " Zafferano e dintorni"

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** autunno/primavera

**Descrizione attività:** uscite sul territorio, rielaborazione dei dati in classe.

**Personale interno:** Docenti di varie discipline

**Personale esterno:** Esperta della Fattoria Didattica " Zafferano e dintorni"

**Risorse umane interne previste:** Ricci Maria Giovanna, Stella Daniela, Saveri Wilma

**Risorse umane esterne previste:** Esperta Marta Gianpiccolo

**Compiti:** realizzazione del progetto in collaborazione dell'insegnante di classe

## 2) Minibasket a scuola

**Responsabile del progetto:** Ricci Maria Giovanna, Saveri Wilma, Zerenghi Lida

**Descrizione:** Vedi schema progetto didattico allegato

**Finalità del progetto:** potenziare gli schemi motori di base; acquisire un adeguato equilibrio psico-fisico

**Destinatari:** alunni classi I, II, III, IV e V Primaria

**Obiettivi:** accrescimento della capacità di attenzione e concentrazione, stimolazione alla socializzazione e al rispetto delle regole attraverso il del gioco di squadra

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** migliorare le competenze chiave di cittadinanza attraverso lo sport di gruppo, rispettando tempi e regole

**Metodologie utilizzate:** esercizi a corpo libero, giochi di squadra, percorsi, staffette , basket

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** novembre 2017/maggio 2018.

**Descrizione attività:** giochi in palestra, esercizi psicomotori, giochi di squadra

**Personale interno:** Docenti di classe

**Risorse umane interne previste:** Ricci Maria Giovanna, Saveri Wilma, Zerenghi Lida

**Risorse umane esterne previste:** Esperto dell'associazione "Blubasket"

**Ore:** 2 a settimana

**Compiti:** realizzazione del progetto .

## 3) "Leggere per ..... divertirsi"

**Responsabile del progetto:** Stella Daniela, Zerenghi Lida, Ricci Maria Giovanna

**Descrizione:** lettura in classe del libro " Il giornalino di Gianburrasca"; analisi e comprensione del testo

**Finalità del progetto:** riflettere sul rapporto generazionale adulto/bambino nell'evolversi del tempo cogliendone i lati positivi e negativi

**Destinatari:** alunni classi III, IV e V Primaria

**Obiettivi:** leggere, comprendere, ascoltare e saper riferire; cogliere nel testo significati ed analogie rapportabili al proprio vissuto

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** promozione delle cultura umanistica, valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

**Metodologie utilizzate:** lettura dell'insegnante, lettura individuale, ascolto, conversazioni, analisi del testo, produzioni scritte, rappresentazioni grafiche, drammatizzazioni

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** novembre 2017/maggio 2018.

**Descrizione attività:** lettura e rielaborazione del testo

**Personale interno:** Docenti di classe

**Ore:** 2 a settimana

**Risorse umane interne previste:** Stella Daniela, Zerenghi Lida, Ricci Maria Giovanna

**Materiale di consumo:** 20 cartoncini bristol bianchi e colofrati, 10 tempere colori assortiti, 20 pennelli, 2 forbici, 2 cucitrici, 10 fogli carta da pacchi

#### 4) "Piccoli littori crescono....."

**Responsabile del progetto:** Stella Daniela

**Descrizione:** lettura in classe del libro "Cipi". Analisi e comprensione del testo

**Finalità del progetto:** favorire negli alunni il piacere della lettura affinché acquisiscano la consapevolezza dell'importanza del saper leggere

**Destinatari:** alunni classi prima e seconda Primaria

**Obiettivi:** leggere, comprendere, ascoltare e saper riferire; cogliere nel testo significati ed analogie rapportabili al proprio vissuto

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** promozione delle cultura umanistica, valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

**Metodologie utilizzate:** lettura dell'insegnante, lettura individuale, ascolto, conversazioni, analisi del testo, produzioni scritte, rappresentazioni grafiche, drammatizzazioni

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** novembre 2017/maggio 2018.

**Descrizione attività:** lettura e rielaborazione del testo

**Personale interno:** Docenti di classe, Stella Daniela

**Ore:** 2 a settimana

**Risorse umane interne previste:** Stella Daniela, Zerenghi Lida, Ricci Maria Giovanna

**Materiale di consumo:** 20 cartoncini bristol bianchi e colorati, 10 tempere colori assortiti, 10 pennelli, 2 forbici, 2 cucitrici, 10 fogli carta da pacchi

### 5) "Saperi e sapori della Valnerina"

**Responsabile del progetto:** Stella Daniela, Zerenghi Lida, Ricci Maria Giovanna, Saveri Wilma, Fagiani Romina

**Descrizione:** vedi schema progetto didattico allegato

**Finalità del progetto:** percorso finalizzato a conoscere la geomorfologia e la geologia del nostro territorio

**Destinatari:** tutte le classi della Primaria

**Obiettivi:** comprendere e leggere il paesaggio, scoprire le differenze fra le varie rocce, cogliere le differenze tra ambiente naturale e artificiale; comprendere l'interazione acqua/paesaggio

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** sviluppare il senso di appartenenza al territorio, l'importanza dell'ambiente e della sostenibilità

**Metodologie utilizzate:** attività laboratoriali, uscite nel territorio, rielaborazione dei dati raccolti, classificazione del materiale repertato, letture ed interpretazione del paesaggio, conversazioni, rappresentazioni grafiche.

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** novembre 2017/maggio 2018.

**Descrizione attività:** uscite sul territorio ,rielaborazione dati raccolti

**Personale interno:** tutti i docenti

**Personale esterno:** Esperti dell'associazione "Gaia"

**Risorse umane esterne previste:** esperti : Famiani Dederico ore 40, Zerenghi Luana ore 40

**Compiti:** realizzazione del progetto in collaborazione con le insegnanti di classe

**Materiale di consumo:** 20 cartoncini bristol bianchi e colorati, 5 colori a tempera tinte primarie ,10 pennelli, 10 fogli carta da pacchi bianca, 10 fogli di carta da pacchi marrone.

*Scuola Primaria Cerreto di Spoleto*

1)

*“Orto in condotta”*

*Responsabile progetto: prof. Marina Carnali*

*Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>: Tutti gli alunni saranno coinvolti nella fasi relative alla realizzazione dell'orto presso il giardino della scuola con l'aiuto di un esperto e delle docenti con particolare attenzioni all'inclusione.*

*Finalità del progetto<sup>(2)</sup>: La strutturazione di un orto scolastico rappresenta uno strumento di educazione ecologica potente e multiforme capace di riconnettere gli alunni con le origini del cibo e della vita. Attraverso le attività di semina, cura e compostaggio gli alunni potranno apprendere i principi dell'educazione ambientale ed alimentare, in un contesto favorevole al loro benessere fisico e psicologico, imparando a prendersi cura del proprio territorio e degli altri.*



**Destinatari a cui si rivolge** (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): **Tutti gli alunni**

**Obiettivi** <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire): **Partecipare attivamente e consapevolmente alla tutela e valorizzazione del territorio**

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:** **Rinforzo della lingua italiana e della convivenza civile**

**Metodologie utilizzate:** **cooperative learning, lezioni frontali e pratiche, lavori di gruppo, problem solving**

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:** **Agriturismo lo Zafferano**

**Risorse umane – Beni e servizi**

Ore docenti interni(docenza):n.  **15 per insegnante ( 3 classi) per 5 insegnanti totale 75 ore**

Ore docenti interni (non docenza):n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.

Ore esperti esterni:n.  **10**

Costo beni e servizi (se noto):€

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Favorire il lavoro "pratico" come strumento di costruzione di processi di socializzazione, integrazione e scambio.</i>	<i>E' aperto al confronto e al dialogo, solidale con i compagni , disposto ad accettare punti di vista diversi e a collaborare con tutti .</i>	<b>Osservazione in itinere</b>	<b>Responsabilità sociale</b>
<i>Raccolto in inverno e primavera</i>	<i>Analizza , interpreta e valuta le conoscenze apprese a scuola con criteri</i>	<b>Osservazione in itinere</b>	<b>Capacità tecnica</b>

	<i>pertinenti .</i>		
<i>Realizzazione manifestazione finale</i>	<i>Comunica le conoscenze apprese in diversi modi di comunicazione</i>	<b>Raccolto e cartellonistica</b>	<b>Capacità organizzativa</b>

### **DOCENTI**

<i>n.</i>	<i>Cognome e nome</i>	<i>Ore aggiuntive di docenza con studenti</i>	<i>Ore aggiuntive di non docenza funzionali al progetto</i>	<i>Le ore sono comprese nelle F.S.? (SI/NO)</i>
1	<i>Carnali Marina</i>	15		
2	<i>Michelangeli Miriam</i>	15		
3	<i>Majorano Luana</i>	15		
4	<i>Pettorelli Serena</i>	15		
5	<i>Berrettoni Moira</i>	15		
<i>Totali</i>		75		

### **BENI E SERVIZI**

#### **MATERIALE DA ACQUISTARE NECESSARIO ALLA REALIZZAZIONE**

*Materiale di Consumo (cancelleria, fotocopie, ecc.):*

<i>Tipo di materiale</i>	<i>Quantità</i>	<i>Prezzo (se noto)</i>
<i>Irrigazione automatica</i>		<i>100 euro circa</i>
<i>Piantine invernali e primaverili</i>		<i>100 euro circa</i>
<i>Attrezzi vari</i>		<i>120 euro</i>

*Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, che il materiale richiesto è didatticamente valido e che non risulta già acquistato dall'Istituto.*

**COSTO TOTALE (BENI E SERVIZI): €320,00**

**STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario**

*Aule scolastiche con e senza lim , giardino della scuola.*

**2) "A spasso per il mondo"**

**Responsabile progetto:** *prof.Carnali Marina*

**Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:** *Partecipazione di tutti gli alunni a diverse uscite sul territorio nazionale per promuovere il rispetto alle norme di convivenza civile*

**Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:** *Partecipare apportando il proprio contributo*

**Destinatari a cui si rivolge** *(studenti, classi, docenti, ATA, etc.): tutti gli alunni*

**Obiettivi** <sup>(3)</sup> (misurabili che si intendono perseguire): Partecipare attivamente e consapevolmente alla tutela e alla valorizzazione del nostro territorio e non solo nel rispetto della diversità.

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:** Convivenza civile e rinforzo della lingua italiana.

**Metodologie utilizzate:** viaggi d'istruzione, laboratori didattici, lavori di gruppo in classe, utilizzo di vari mezzi pubblici

**Risorse umane** <sup>(5)</sup> – **Beni e servizi** <sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto** <sup>(8)</sup>:

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Scoperta e conoscenza di realtà e situazioni nuove	Disponibilità al confronto con nuove situazione	Osservazione in itinere	Capacità sociale
Rispetto delle regole di convivenza civile	Relazionarsi con gli altri	Osservazione in itinere	Capacità sociale

#### RISORSE UMANE INTERNE PREVISTE

#### DOCENTI

n.	Cognome e nome	Ore aggiuntive di docenza con studenti	Ore aggiuntive di non docenza funzionali al progetto	Le ore sono comprese nelle F.S.? (SI/NO)
----	----------------	--	--	--

1	<i>Carnali Marina</i>	20		
2	<i>Michelangeli Miriam</i>	20		
3	<i>Majorano Luana</i>	20		
4	<i>Pettorelli Serena</i>	20		
5	<i>Berrettoni Moira</i>	20		
<i>Totali</i>		100		

**STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario**

Musei laboratori, luoghi con valenza storico artistica, Museo Aboca

3)

**“ Merendiamoci”**

**Responsabile progetto:** *prof. Marina Carnali*

**Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:** *Educare alla sana alimentazione per un corretto stile di vita, attraverso il monitoraggio della merenda dei bambini che devono seguire un programma stabilito.*

**Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:** *Favorire nei bambini una corretta e sana alimentazione*

**Destinatari a cui si rivolge (studenti, classi, docenti, ATA, etc.):** *Tutti gli alunni*

**Obiettivi <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire):** *Promuovere stili di vita corretti*

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:** *Rinforzo della convivenza civile*

**Metodologie utilizzate:** *Programma settimanali merende e lezioni mirate sull'argomento*

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:**

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione<sup>(4)</sup>** (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
	<b>Tutto l'anno</b>	<b>Lezioni frontali e rispetto calendario merende settimanali</b>	<b>Docenti</b>	

**Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup>** (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass. tecnici / n.  Ass. amm. vi / n.  Coll. scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
<i>Educare al gusto e favorire una sana alimentazione</i>	<b>Rispetto programma stabilito</b>	<b>Osservazione in itinere</b>	<b>Responsabilità sociale</b>

<i>Promuovere il senso di responsabilità</i>	<b><i>Rispetto del programma stabilito</i></b>		
	<i>Confronto e dialogo con gli altri</i>	<i>osservazione in itinere</i>	<i>Responsabilità sociale</i>

*RISORSE UMANE INTERNE PREVISTE*

**DOCENTI**

<i>n.</i>	<i>Cognome e nome</i>	<i>Ore aggiuntive di docenza con studenti</i>	<i>Ore aggiuntive di non docenza funzionali al progetto</i>	<i>Le ore sono comprese nelle F.S.? (SI/NO)</i>
1	<i>Carnali Marina</i>	10		
2	<i>Michelangeli Miriam</i>	10		
3	<i>Majorano Luana</i>	10		
4	<i>Pettorelli Serena</i>	10		
5	<i>Berrettoni Moira</i>	10		
<i>Totali</i>		50		

**STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario:** *Aule didattiche e LIM*

**4) Natale in Comune**

<i>Responsabile progetto: prof.Carnali Marina</i>				
<i>Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>: Realizzazione di drammatizzazioni, canti natalizi , filastrocche, manufatti e pesca di beneficenza per il Presepe vivente si Cerreto di Spoleto</i>				
<i>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>: Partecipare in modo attivo alle tradizioni del proprio territorio</i>				
<i>Destinatari a cui si rivolge (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): tutto gli alunni</i>				
<i>Obiettivi <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire):Promuovere rapporti interpersonali validi e propositivi</i>				
<i>Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento: Convivenza civile e rinforzo lingua italiana</i>				
<i>Metodologie utilizzate: Lavori di gruppo, classi aperte, ricerca, cooperative learning</i>				
<i>Eventuali rapporti con altre istituzioni: Comune di Cerreto</i>				
<i>Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione<sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):</i>				
<i>n.</i>	<i>Periodo</i>	<i>Descrizione attività</i>	<i>Personale interno</i>	<i>Personale esterno</i>
	<i>Novembre e dicembre</i>	<i>Drammatizzazione, canti, filastrocche, pesca</i>	<i>Docenti</i>	<i>Responsabili Comune</i>
<i>Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)</i>				
<i>Ore docenti interni(docenza):n. <input type="text" value="50"/></i>				



Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Intuire il Natale come festa di una comunità</i>	<i>Disponibilità al confronto</i>	<i>Osservazione in itinere</i>	<i>Capacità sociali</i>
<i>Conoscere e comprendere la propria realtà</i>	<i>Disponibilità al confronto</i>	<i>Osservazione in itinere</i>	<i>Capacità organizzative</i>
<i>Valorizzare le attitudini di ciascuno</i>	<i>Capacità manuali</i>	<i>Manufatti realizzati</i>	<i>Capacità tecniche</i>

Note:

*RISORSE UMANE INTERNE PREVISTE*

## DOCENTI

<i>n.</i>	<i>Cognome e nome</i>	<i>Ore aggiuntive di docenza con studenti</i>	<i>Ore aggiuntive di non docenza funzionali al progetto</i>	<i>Le ore sono comprese nelle F.S.? (SI/NO)</i>
1	<i>Carnali Marina</i>	10		
2	<i>Michelangeli Miriam</i>	10		
3	<i>Majorano Luana</i>	10		
4	<i>Pettorelli Serena</i>	10		
5	<i>Berrettoni Moira</i>	10		
<i>Totali</i>		50		

## BENI E SERVIZI

### MATERIALE DA ACQUISTARE NECESSARIO ALLA REALIZZAZIONE

*Materiale di Consumo (cancelleria, fotocopie, ecc.):*

<i>Tipo di materiale</i>	<i>Quantità</i>	<i>Prezzo (se noto)</i>
<i>Tempere</i>	<i>5 flaconi</i>	
<i>Pennelli</i>	<i>30 pennelli</i>	
<i>Colla a caldo</i>	<i>2 confezioni</i>	
<i>Nastrino e cellofan</i> <i>Carta da pacchi</i>	<i>10 fogli cellofan e 4 nastrini</i>	

**STRUTTURE E LOCALI** ed eventuali problemi di apertura e di orario: *Aule didattiche , Piazza di Cerreto*

**Scuola secondaria I grado Cerreto di Spoleto**

**1) Progetto Lettura**

**Responsabile progetto:** prof. Ilaria Serpolli

**Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:**

*Il progetto propone la lettura di vari libri, alcuni assegnati e altri scelti liberamente in base ai gusti personali, per stimolare l'acquisizione e il piacere di leggere. Si prevede anche l'attivazione dell'iniziativa "Adotta l'autore" che potrà diventare una delle strategie attraverso cui proporre un'immagine viva e dinamica del libro per favorire la scoperta della lettura come momento di fruizione libera e piacevole.*

**Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:**

- *Favorire un approccio affettivo ed emozionale, non solo scolastico, con il libro.*
- *Fornire allo studente le competenze necessarie per utilizzare la comunicazione verbale e non verbale per estrinsecare, riconoscere e gestire la propria emotività.*
- *Sviluppare capacità di comprensione empatica.*
- *Suscitare amore e gusto per la lettura del libro e promuovere un atteggiamento positivo nei suoi confronti.*
- *Educare all'ascolto, alla concentrazione, alla riflessione e alla comunicazione con gli altri.*
- *Favorire l'accettazione e il rispetto delle culture "altre", considerate fonte di arricchimento.*
- *Favorire gli scambi di idee tra lettori di età e di culture diverse.*

**Destinatari a cui si rivolge** (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): **Alunni delle tre classi della Scuola Secondaria di 1° grado – Docenti di Italiano Serpolli Ilaria e Fiorelli Renata**

**Obiettivi<sup>(3)</sup>** (misurabili che si intendono perseguire):

- *Conoscere, riconoscere e denominare emozioni e stati d'animo.*
- *Ampliare il vocabolario emotivo*
- *Vivere il libro come prezioso strumento di gioco, di ricerca, di divertimento, di approfondimento e di conoscenza.*
- *Ascoltare la lettura di storie.*

- *Comprendere ciò che si ascolta.*
- *Distinguere tra realtà e fantasia.*
- *Arricchire il lessico.*
- *Ricostruire con le immagini e/o verbalmente una storia rispettando la successione logico-temporale.*
- *Leggere le immagini.*
- *Fare ipotesi.*
- *Esplorare le potenzialità di una storia attraverso la lettura espressiva e la drammatizzazione.*
- *Utilizzare le parole in modo creativo.*
- *Inventare storie.*
- *Saper utilizzare le diverse tecniche di lettura.*
- *Conoscere i generi letterari e riconoscerne gli elementi caratterizzanti.*
- *Saper contestualizzare l'opera e la vicenda narrata.*
- *Saper individuare gli elementi dello stile dell'autore.*
- *Saper cogliere il messaggio umano e culturale del libro.*

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:**

*Il Progetto si collega pienamente con gli obiettivi del Piano di Miglioramento poiché intende migliorare le competenze sociali e civiche dell'alunno attraverso una maggiore partecipazione attiva e responsabile alla vita della comunità. La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività perché ha il potere di farci entrare nella narrazione e di riscriverla a nostra piacimento, liberamente. Il Progetto punta, in special modo, al potenziamento delle capacità espressive.*

**Metodologie utilizzate:**

*Si fornirà agli alunni una vasta gamma di libri che spaziano dal genere fantastico, a quello fantasy, dall'avventura al giallo, dalla fantascienza al fumetto. Gli alunni potranno prendere in prestito dalla biblioteca della scuola alcuni testi, che leggeranno nell'arco di un mese circa e su cui potranno elaborare una scheda di recensione. Altre volte invece leggeranno libri di loro gradimento senza dover poi doverne "render conto" alla scuola, per appassionarli sempre più alla lettura, senza costrizioni e controlli. Si prevede l'adesione al Progetto "Adotta l'autore" con la lettura, nell'arco dell'anno scolastico, di un libro scelto da noi docenti di Lettere tra quelli di un elenco preventivamente fornito. Poi, in una data prefissata, si effettuerà l'incontro con l'autore, al quale i ragazzi potranno liberamente porre le proprie domande e manifestare tutte le proprie curiosità.*

*A livello metodologico, si sceglieranno strategie che privilegiano, nell'alunno e nel docente:*

- *L'esperienza diretta e "fisica" di percezioni, emozioni e stati d'animo;*
- *La scelta di situazioni didattiche che coinvolgano totalmente e profondamente alunni ed insegnanti;*

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:**

*Esperti-autori del Progetto Lettura 2017/2018 (Adotta l'autore)*

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione<sup>(4)</sup>** (individuare le attività da svolgere in un

anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
	<b>Intero anno scolastico</b>	<b>Lecture in classe</b>	<b>Docenti di Italiano Ilaria Serpolli e Renata Fiorelli</b>	<b>L'autore del libro scelto</b>
		<b>Lecture assegnate a casa</b>		
		<b>Incontro con l'autore</b>		
		<b>Dibattiti, narrazioni, questionari</b>		

**Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)**

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass. tecnici / n.  Ass. amm. vi / n.  Coll. scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
<b>v. sopra</b>		<b>Registri di presenza</b>	<b>Miglioramento delle abilità di lettura (espressività, comprensione del testo, ascolto e produzione orale e scritta).</b>
		<b>Osservazione diretta</b>	
		<b>Interviste</b>	
		<b>Questionari Schede di lettura ed analisi dei libri letti</b>	

## DOCENTI

n.	Cognome e nome	Ore aggiuntive di docenza con studenti	Ore aggiuntive di non docenza funzionali al progetto	Le ore sono comprese nelle F.S.? (SI/NO)
1	SERPOLLI ILARIA	10	5	NO
2	FIORELLI RENATA	10	5	NO
3				

4				
5				
<i>Totali</i>		20	10	

*RISORSE UMANE ESTERNE PREVISTE*

<i>Profilo professionale</i>	<i>Compiti</i>	<i>Cognome e nome (eventuale: vedi nota 5)</i>	<i>Ore</i>
<i>AUTORE</i>	<i>LETTURA E DIBATTITO CON GLI STUDENTI INTORNO AL SUO LIBRO</i>		10
<i>Totali</i>			10

**BENI E SERVIZI**

**MATERIALE DA ACQUISTARE NECESSARIO ALLA REALIZZAZIONE**

***Materiale di Consumo (cancelleria, fotocopie, ecc.):***

<i>Tipo di materiale</i>	<i>Quantità</i>	<i>Prezzo (se noto)</i>
<i>Fotocopie delle schede di recensione dei libri letti</i>	<i>37 (1 per ogni studente)</i>	
<i>Eventuale contributo all'acquisto del libro da leggere nell'ambito di "Adotta l'autore".</i>	<i>1 libro per alunno (37 copie in totale)</i>	

***Beni, anche in conto capitale (lettori DVD, PC, proiettori, etc.):***

<i>Tipo di materiale</i>	<i>Quantità</i>	<i>Prezzo (se noto)</i>

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, che il materiale richiesto è didatticamente valido e che non risulta già acquistato dall'Istituto.

**Altre spese (noleggi, trasporti, soggiorni, assicurazioni aggiuntive, ecc.):**

Tipo di materiale	Quantità	Prezzo (se noto)
Eventuale spese di trasporto degli alunni e insegnanti per l'incontro con l'autore a Foligno (se non dovesse venire a scuola).	1 uscita in orario antimeridiano	
Eventuali spese di trasporto degli alunni e insegnanti a Sellano, qualora anche il plesso di Scuola Secondaria di 1° grado dovesse aderire all'iniziativa.	1 uscita in orario antimeridiano	

**COSTO TOTALE (BENI E SERVIZI): €**

**STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario**

Per l'incontro con l'autore si richiede la fruizione di uno spazio adeguato visto che le tre classi saranno contestualmente interessate dal progetto. Si propone la palestra come luogo d'incontro idoneo a contenere circa 40 persone. Qualora all'iniziativa suddetta dovesse partecipare anche la scuola di Sellano, l'incontro potrebbe avvenire presso la loro aula polifunzionale.

2)

*"Teatro a scuola"*

**Responsabile progetto:** prof. Renata Fiorelli

**Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:**

Il progetto si configura come prezioso strumento formativo multidisciplinare e interdisciplinare, per stimolare l'autoconoscenza e come possibilità di confronto e relazione con gli altri. L'attività del laboratorio teatrale viene concepita come strumento educativo di valido aiuto al lungo e complesso percorso di formazione sociale e psicologica dell'alunno.

**Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:**

- 1) *motivare all'attività scolastica;*
- 2) *valorizzare le individualità e le differenze;*
- 3) *insegnare a comprendere e interpretare i messaggi degli altri;*
- 4) *sviluppare capacità fantastiche e immaginative;*
- 5) *far acquisire la capacità concreta di lavorare in gruppo per la creazione di un prodotto di cui gli alunni stessi sono protagonisti;*
- 6) *far acquisire un adeguato livello di autonomia, autocontrollo e autocritica;*
- 7) *far superare atteggiamenti che testimonino inibizioni.*

***Destinatari a cui si rivolge (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): Alunni delle 3 classi della Scuola Secondaria di 1° grado di Cerreto di Spoleto – Docenti Fiorelli, Mammoli, Dominici, Bonifazi e Pibiri.***

***Obiettivi <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire):***

- 1) *Dare a tutti gli studenti l'opportunità di esprimere e valorizzare le proprie emozioni e i propri stati d'animo, facilitando la socializzazione e per superare la timidezza;*
- 2) *Acquisire una padronanza espressivo-linguistica adeguata come mezzo di comunicazione;*
- 3) *Sviluppare l'espressività degli alunni nei singoli aspetti (mimico, gestuale, musicale, interpretativo);*
- 4) *Sviluppare e potenziare la conoscenza di sé e dell'altro;*
- 5) *Educare al rispetto dell'altro, alla cooperazione e alla collaborazione;*
- 6) *Offrire anche agli alunni in difficoltà un'ulteriore possibilità di integrazione;*
- 7) *Arricchire l'offerta formativa, espandendo la preparazione culturale dei ragazzi.*

***Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:***

*Il Progetto si collega pienamente con gli obiettivi del Piano di Miglioramento poiché intende migliorare le competenze sociali e civiche dell'alunno attraverso una maggiore partecipazione attiva e responsabile alla vita della comunità.*

*Nello specifico, esso contribuirà alla sperimentazione delle varie forme espressive, attraverso l'uso dei diversi linguaggi. Stimolerà l'autoconoscenza e migliorerà la possibilità di confronto e relazione con gli altri.*



**Metodologie utilizzate:**  
 Si prevede l'attivazione di un laboratorio di teatro curato da un esperto esterno. Le lezioni saranno un'attività extracurricolare, pertanto si svolgeranno in orario pomeridiano, una volta a settimana, per due ore ogni volta. Le attività di drammatizzazione avranno luogo in classe e/o in palestra; lo spettacolo finale si svolgerà presso il teatro comunale.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:**  
 Si prevede una collaborazione a titolo gratuito con il Comune di Cerreto di Spoleto.

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione<sup>(4)</sup>** (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
	Da novembre ad aprile	Laboratorio teatrale	Docenti dei Consigli di Classe Fiorelli, Mammoli, Pibiri, Dominici e Bonifazi (che assisteranno gli alunni)	Esperto di teatro (che terrà le lezioni)

**Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup>** (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni(docenza):n. 40  
 Ore docenti interni (non docenza):n.5  
 Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.  
 Ore esperti esterni:n.   
 Costo beni e servizi (se noto):€

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
v. sopra		Registri di presenza	Spettacolo finale
		Osservazione diretta	

Note:

**DOCENTI**

n.	Cognome e nome	Ore aggiuntive di docenza con	Ore aggiuntive di non docenza	Le ore sono comprese nelle

		<i>studenti</i>	<i>funzionali al progetto</i>	<i>F.S.? (SI/NO)</i>
1	FIORELLI RENATA	10	5	NO
2	MAMMOLI CLAUDIA	10	/	NO
3	PIBIRI FRANCESCA	10	/	NO
4	BONIFAZI CHIARA CESINA	5	/	NO
5	DOMINICI MOIRA	5	/	NO
<i>Totali</i>		40	5	

#### RISORSE UMANE ESTERNE PREVISTE

<i>Profilo professionale</i>	<i>Compiti</i>	<i>Cognome e nome (eventuale: vedi nota 5)</i>	<i>Ore</i>
<i>Esperto teatrale</i>	<i>Attivazione dei laboratori e allestimento dello spettacolo finale</i>		40
<i>Totali</i>			40

#### **BENI E SERVIZI**

#### MATERIALE DA ACQUISTARE NECESSARIO ALLA REALIZZAZIONE

##### **Materiale di Consumo (cancelleria, fotocopie, ecc.):**

<i>Tipo di materiale</i>	<i>Quantità</i>	<i>Prezzo (se noto)</i>
<i>Fotocopie del copione teatrale su cui i ragazzi lavoreranno</i>	<i>1 copione per alunno</i>	

**Beni, anche in conto capitale (lettori DVD, PC, proiettori, etc.):**

Tipo di materiale	Quantità	Prezzo (se noto)
Stereo	1	
Registratore	1	
Lettore DVD	1	

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, che il materiale richiesto è didatticamente valido e che non risulta già acquistato dall'Istituto.

**Altre spese (noleggi, trasporti, soggiorni, assicurazioni aggiuntive, ecc.):**

Tipo di materiale	Quantità	Prezzo (se noto)

**COSTO TOTALE (BENI E SERVIZI): €**

**STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario:** Si richiede la fruizione di un luogo adeguatamente allestito per la rappresentazione finale e cioè i locali del teatro comunale di Cerreto di Spoleto. Le lezioni laboratoriali si terranno invece presso la palestra, pertanto si chiede che la stessa sia libera nel pomeriggio concordato.

3) "Viviamo la Valnerina"

	Denominazione del progetto VIVIAMO LA VALNERINA
* a cura dell'ufficio	
Responsabile progetto: prof. Claudia Mammoli - Renata Fiorelli	
<b>Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:</b> Il progetto intende far acquisire agli alunni la conoscenza del loro territorio e della sua salvaguardia, promuovendo un'attenta riflessione sui temi dell'ecologia e dello sviluppo sostenibile con particolare riferimento alla tutela e alla gestione delle risorse. Il progetto intende sviluppare negli alunni la consapevolezza dell'importanza di diventare cittadini capaci di comprendere le potenzialità delle risorse locali, in ambito ambientale, storico- artistico e sociale.	
<b>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza del territorio e delle risorse che esso offre</li><li>• Sensibilizzazione degli alunni al rispetto dell'ambiente</li></ul>	

<p><b>Destinatari a cui si rivolge</b> (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): Tutti gli alunni delle tre classi della Scuola Secondaria di 1° grado di Cerreto di Spoleto – Docenti Mammoli, Fiorelli, Rocchi Bilancini, Altieri, Carmignani, Ercoli, Altavilla</p>				
<p><b>Obiettivi</b> <sup>(3)</sup> (misurabili che si intendono perseguire):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diffondere la conoscenza sulle produzioni locali agroalimentari, incentivarne l'uso per una alimentazione sana e consapevole,</li> <li>• Conoscere le erbe officinali e spontanee,</li> <li>• Esplorare e ricercare intorno all'ecosistema del fiume Nera,</li> <li>• Indagare gli intrecci tra la storia ufficiale e le tante storie e culture locali e tradizionali tra usi e costumi delle persone che abitano la Valnerina.</li> </ul>				
<p><b>Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:</b> Il Progetto si collega pienamente con gli obiettivi del Piano di Miglioramento poiché intende migliorare le competenze sociali e civiche dell'alunno attraverso una maggiore partecipazione attiva e responsabile alla vita della comunità. Obiettivi specifici da perseguire saranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valorizzazione delle risorse del territorio</li> <li>2. Riscoperta delle tradizioni locali.</li> </ol>				
<p><b>Metodologie utilizzate:</b> Lezioni frontali, incontri con gli esperti, attività laboratoriali, uscite sul territorio, incontri e interviste ai nonni</p>				
<p><b>Eventuali rapporti con altre istituzioni:</b> Terme di Triponzo, Comune di Cerreto di Spoleto, esperto della Fattoria didattica "Zafferano e dintorni", geologo e Carabinieri forestali</p>				
<p><b>Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione</b><sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):</p>				
n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
	Intero anno scolastico	Allestimento dell'orto per la coltivazione delle erbe officinali	Docenti: Mammoli; Fiorelli, Rocchi Bilancini, Altieri, Carmignani, Ercoli, Altavilla	Terme di Triponzo, Comune di Cerreto di Spoleto, esperto della Fattoria didattica "Zafferano e dintorni", geologo e Carabinieri forestali
	Intero anno scolastico	Uscite sul territorio (terme di Triponzo, passeggiate didattiche nei dintorni della scuola per la ricerca delle erbe spontanee)	Docenti: Mammoli; Fiorelli, Rocchi Bilancini, Altieri, Carmignani, Ercoli, Altavilla	Terme di Triponzo, Comune di Cerreto di Spoleto, esperto della Fattoria didattica "Zafferano e dintorni", geologo e Carabinieri

				<i>forestali</i>
	<i>26 dicembre, 1 gennaio e 6 gennaio</i>	<i>Partecipazione al presepe vivente con allestimento di laboratori artistico-musicali e tecnico.</i>		<i>Operatori del servizio civile del Comune di Cerreto di Spoleto</i>

*Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)*

*Ore docenti interni(docenza):n. 28*

*Ore docenti interni (non docenza):n.5*

*Ore pers.le ATA (se note): n.      Ass.tecnici / n.      Ass.amm.vi / n.      Coll.scolast.*

*Ore esperti esterni:n.28 (esperto Fattoria didattica Zafferano e dintorni)*

*Costo beni e servizi (se noto):€ Per il Progetto annuale sulle erbe ogni studente pagherà 20 euro*

*Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:*

<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>v. sopra</i>		<i>Registro di presenze, interviste, questionari, relazione, ricerche.</i>	<i>Consapevolezza delle risorse del territorio, Acquisizione del senso di responsabilità, Rispetto delle regole del vivere civile, Collaborare e stare bene insieme</i>

*Scuola Secondaria di I grado Sellano*

*1) Progetto: "A scuola di bellezza: il territorio di Sellano e i suoi beni storico artistici".*

	<i>Denominazione del progetto "A scuola di bellezza: il territorio di Sellano e i suoi beni storico-artistici".</i>
<i>Responsabile progetto: prof.ssa Matelda Albanesi</i>	
<i>Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>: nell'imminente uscita della guida storico-artistica del Sellanese, finanziata dal Comune di Sellano con autrici L. Bertoglio, E. Cecconelli, V. Picchiarelli, il progetto si propone di prendere spunto dall'opera scientifica per la redazione di schede relative a 20 emergenze storico-artistiche del territorio, corredate di apparato cartografico, fotografico e iconografico e fornite di una descrizione riassuntiva in lingua inglese e francese.</i>	
<i>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>: acquisire consapevolezza del proprio territorio da un punto di vista paesaggistico e storico, riscoprendone le radici, e riconoscerne il patrimonio artistico e le sue influenze; approfondire</i>	

dimensione e risonanza locale di fenomeni storici nazionali e sovranazionali; ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi espositivi; scrivere correttamente testi di tipo espositivo/descrittivo; potenziare le competenze di tipo grafico, tecnico e pratico mediante la riproduzione di monumenti attraverso figure geometriche regolari e proiezioni; riconoscere i materiali da costruzione e le loro proprietà; saper leggere ed interpretare le carte topografiche; utilizzare gli strumenti grafici (fotografia, disegno) come mezzi di indagine e conoscenza del patrimonio artistico; potenziare il lessico e le strutture appropriate della lingua inglese e francese per la descrizione del territorio e dei beni culturali; potenziare le competenze relative al lavoro di gruppo.

**Destinatari a cui si rivolge** (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): pluriclasse e classe III scuola media Sellano

**Obiettivi** <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire): creazione di un quaderno o brochure mediante l'uso di programmi grafici.

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:** il progetto richiama il più ampio percorso, incluso nel PTOF, denominato "Uomo e Ambiente", estendendo la conoscenza del territorio all'aspetto storico ed artistico mediante l'inclusione dei beni architettonici e artistici nelle risorse da comprendere, valorizzare e tutelare.

**Metodologie utilizzate:** lezioni frontali e itineranti, ricerca multimediale, prove pratiche.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:** il progetto prevede la collaborazione con il Comune di Sellano per il trasporto utile alle visite ai monumenti e l'eventuale pubblicazione dei prodotti finali.

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione**<sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
1	Ottobre-Novembre	Raccolta materiale edito sui monumenti scelti (chiese, castelli, edicole, ecc.)	Prof. Albanesi, Rocchi Bilancini	L. Bertoglio, V. Picchiarelli
2	Novembre	Escursioni sul territorio con raccolta di documentazione fotografica (previste due uscite, con itinerario da definire)	Prof. Albanesi, Rocchi Bilancini, Allasia, Altieri, Pettorossi	Dott. Angelo Velatta (esperto del territorio, FIAB Foligno)
3	Novembre-Maggio	Realizzazione di tavole grafiche sui monumenti scelti e elaborazione della brochure	Prof. Allasia, Altieri, Pettorossi	
4	Dicembre-Aprile	Realizzazione di schede sui monumenti scelti	Prof. Albanesi, Rocchi Bilancini	
5	Aprile-Maggio	Realizzazione di semplici testi esplicativi in lingua inglese e francese	Prof. Sestito, Ricci	

**Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup>** (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass. tecnici / n.  Ass. amm. vi / n.  Coll. scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Potenziamento delle capacità di orientamento, lettura e interpretazione della carte	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	
Potenziamento della capacità di sintesi e descrizione	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	
Potenziamento del lessico e delle strutture della lingua inglese e francese	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	
Potenziamento delle competenze di tipo grafico, tecnico e pratico	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	
Potenziamento degli strumenti grafici come mezzi di indagine e conoscenza del patrimonio artistico	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	
Contestualizzazione storica ed artistica di un bene artistico nel panorama nazionale e internazionale	Numerici (0-10)	Osservazione diretta durante le attività, valutazione del prodotto finale	

### **BENI E SERVIZI**

#### **MATERIALE DA ACQUISTARE NECESSARIO ALLA REALIZZAZIONE**

**Materiale di Consumo (cancelleria, fotocopie, ecc.):**



Tipo di materiale	Quantità	Prezzo (se noto)
Carta per fotocopie	Una risma	4,0 euro
Toner per stampante Samsung CLP 360	4 colori	80,00 euro

2) **Progetto: "Spettacolo di Natale"**

<b>Codice progetto*</b>	<b>Denominazione del progetto</b> <b>"Spettacolo di Natale".</b>			
<b>Responsabile progetto:</b> prof.sse Matelda Albanesi, Valentina Padovini				
<b>Descrizione del progetto:</b> allestimento di uno spettacolo comprendente la messa in scena di un riduzione teatrale de I Promessi Sposi e canti in lingua italiana, francese, inglese.				
<b>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:</b> favorire l'interazione tra gli alunni, migliorare la consapevolezza di sé, approfondire la conoscenza del genere teatrale e di un classico della letteratura italiana, potenziare le lingue straniere, sviluppare l'"orecchio interno".				
<b>Destinatari a cui si rivolge:</b> pluriclasse e classe III scuola media Sellano				
<b>Obiettivi :</b> organizzazione dello spettacolo natalizio.				
<b>Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:</b>				
<b>Metodologie utilizzate:</b> lettura e memorizzazione delle parti recitate e cantate.				
<b>Eventuali rapporti con altre istituzioni:</b> il progetto prevede la collaborazione con il Comune di Sellano per l'uso degli spazi della sala conferenze.				
<b>Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:</b>				
n..	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
1	Ottobre- Dicembre	Attività di lettura, memorizzazione e prova di esibizione.	Prof. Albanesi, Padovini, Rocchi Bilancini, Ricci, Allasia, Pettorossi, Altieri, Sestito, Altavilla.	/
2	Fine Dicembre	Performance.	Prof. Albanesi, Padovini, Rocchi Bilancini, Allasia,	/

		Pettorossi, Altieri, Sestito, Ricci, Altavilla.	
--	--	--	--

**Risorse umane – Beni e servizi**

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass. tecnici / n.  Ass. amm. vi / n.  Coll. scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Svolgere con impegno e rispetto degli spazi non scolastici le attività proposte	Numerici (0-10)	Osservazione diretta e valutazione degli obiettivi indicati	

3)

**“Progetto Lettura”**

<b>Codice progetto*</b>	<b>Denominazione del progetto</b> “Progetto lettura”.
<b>Responsabile progetto:</b> prof.ssa Matelda Albanesi	
<b>Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:</b> lettura di romanzi del Novecento legati alla programmazione di italiano	
<b>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:</b> approfondire tematiche legate alla crescita personale e alla consapevolezza delle principali problematiche storiche del Novecento.	
<b>Destinatari a cui si rivolge</b> (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): classe III scuola media Sellano	

**Obiettivi** <sup>(3)</sup> (misurabili che si intendono perseguire): potenziamento della preparazione anche in previsione dell'esame di Stato.

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:** il progetto contribuisce al Piano di Miglioramento relativamente allo svolgimento delle prove INVALSI attraverso il potenziamento delle competenze lessicali, sintattiche e di lettura, come strumento di comprensione di un testo narrativo, descrittivo o argomentativo e di conoscenza e interpretazione del mondo, di sé e dell'altro.

**Metodologie utilizzate:** lettura dei testi diversi per ciascun alunno, a scelta tra una selezione di romanzi fatta dall'insegnante e tra proposte avanzate dagli studenti. Analisi dei testi e redazione di una relazione sull'attività.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:** il progetto prevede la collaborazione con il Comune di Sellano per l'uso degli spazi della biblioteca comunale.

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione** <sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n..	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
1	Ottobre-Dicembre	Lettura testi.	Prof. Albanesi	/
2	Gennaio	Stesura relazioni.	Prof. Albanesi	/
3				
4				
5				

**Risorse umane** <sup>(5)</sup> – **Beni e servizi** <sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni (docenza): n.

Ore docenti interni (non docenza): n.

Ore pers. le ATA (se note): n.  Ass. tecnici / n.  Ass. amm. vi / n.  Coll. scolast.

Ore esperti esterni: n.

Costo beni e servizi (se noto): €

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto** <sup>(8)</sup>:

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
Svolgere con impegno e rispetto degli spazi non scolastici le attività proposte	Numerici (0-10)	Osservazione diretta	
Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi narrativi	Numerici (0-10)	Valutazione della relazione finale	
Potenziare le capacità di sintesi	Numerici (0-10)	Valutazione della relazione finale	
Scrivere testi di tipo	Numerici (0-10)	Valutazione della	

espositivo/descrittivo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale		relazione finale	
--	--	------------------	--

4)

*“La banda a scuola”*

Codice progetto*	Denominazione del progetto LA BANDA A SCUOLA
* a cura dell'ufficio	
<b>Responsabile progetto:</b> prof. Vittorio Altavilla	
<b>Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>:</b>	
<p><i>L'apprendimento pratico della musica presenta valenze educative significative in quanto concorre alla crescita individuale e sociale. In questa ottica nasce il progetto “La Banda a scuola” che si propone di coinvolgere gli alunni della scuola secondaria di I grado di Sellano nella costituzione di una piccola banda musicale al fine di avvicinarli al mondo della musica, valorizzando le loro capacità e contribuendo allo sviluppo del senso di responsabilità e di appartenenza ad un gruppo di lavoro; si vuole offrire loro la possibilità di conoscere la musica in maniera diretta essendo in prima persona interpreti ed esecutori.</i></p> <p><i>Il progetto, a cui la scuola attribuisce forte valenza didattica, sociale e formativa, è stato pensato per coinvolgere, oltre ai diretti interessati, anche le famiglie e l'intera comunità. Prevede l'allestimento di un'aula di musica dotata di numerosi strumenti, prevalentemente fiati, scelti sotto la guida del professor Altavilla. Il progetto si articolerà in varie parti. Ad ogni alunno verrà affidato uno strumento e le prime lezioni saranno volte principalmente alla descrizione dello stesso in tutte le sue parti, ponendo particolare attenzione alle fasi di montaggio, smontaggio e manutenzione. In un secondo momento, una volta che ognuno sarà in grado di prendersi cura autonomamente dello strumento assegnato, i ragazzi si cimenteranno nello studio vero e proprio, iniziando dalle nozioni base fino ad arrivare ad eseguire pezzi musicali di complessità via via crescente. Tutto questo si svolgerà prevalentemente durante le ore curricolari di educazione musicale, ma includerà anche dei momenti di studio a casa per consolidare i concetti appresi a scuola; i ragazzi verranno divisi in piccoli gruppi e, sotto la guida dell'insegnante, lavoreranno dapprima in modo individuale per poi divenire parte integrante di un gruppo di lavoro sempre più ampio. Il frutto di questa attività verrà condiviso con la comunità in occasione del saggio di fine anno.</i></p>	
<b>Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- avvicinare i ragazzi al mondo della musica e diffondere la cultura musicale con un approccio esperienziale</li> <li>- motivare gli alunni rendendoli parte attiva del progetto</li> <li>- promuovere la maturazione di capacità logiche, espressive e comunicative</li> <li>- accrescere il senso di responsabilità e di appartenenza ad un gruppo</li> <li>- sviluppare la creatività e la curiosità</li> <li>- favorire la concentrazione ed incrementare l'autostima</li> </ul>	

**Destinatari a cui si rivolge** (studenti, classi, docenti, ATA, etc.):

Classi I-II e III della scuola secondaria di I grado

**Obiettivi** <sup>(3)</sup>(misurabili che si intendono perseguire):

- avvio all'utilizzo di specifici strumenti musicali
- ampliare le competenze ritmico-melodiche
- organizzazione dello spettacolo di fine anno

**Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:**

**Metodologie utilizzate:**

Lezione frontale  
Lavoro individuale  
Lavoro di gruppo

**Eventuali rapporti con altre istituzioni:**

Collaborazione con il Comune di Sellano per l'utilizzo della Sala Conferenze

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione**<sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):

n.	Periodo	Descrizione attività	Personale interno	Personale esterno
1	settembre	Conoscenza dello strumento	Prof. Altavilla	
2	ottobre-gennaio	Studio degli spartiti in maniera singola	Prof. Altavilla	
3	gennaio -maggio	Studio degli spartiti comunitariamente	Prof. Altavilla	
4	giugno	Performance finale	Prof. Altavilla	

**Risorse umane**<sup>(5)</sup> – **Beni e servizi**<sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni(docenza):n.

Ore docenti interni (non docenza):n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.

Ore esperti esterni:n.

Costo beni e servizi (se noto):€

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto**<sup>(8)</sup>:

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
-----------	------------	-------------------------	---------------

<i>avvio all'utilizzo di specifici strumenti musicali</i>	<i>Numerici (0-10)</i>	<i>Osservazione diretta</i>	
---	------------------------	-----------------------------	--

*Scuola secondaria I grado Vallo di Nera*

*1)*

*" Impariamo a programmare"*

*Responsabile del progetto: Prof. Domenico Milano*

**Descrizione:** Il coding, uno strumento per affrontare problemi complessi e trovare soluzioni, anche attraverso modalità ludiche

**Finalità del progetto:** acquisire la capacità di scomporre concetti complessi in un insieme di concetti

**Destinatari:** alunni della Terza Media

**Obiettivi:** realizzazione di un video game collegato ad argomenti curricolari ( matematica, italiano, inglese...) e provare ad assegnare compiti a dei piccoli robot

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** Migliorare gli esiti nelle competenze chiave d italiano, matematica, lingue straniere, con l'aiuto del coding, nuovo strumento per affrontare problemi complessi e le varie fasi del processo di apprendimento.

**Metodologie utilizzate:** didattica laboratoriale, E-Learning

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** gennaio- maggio 2018

**Descrizione attività:** realizzazione di un videogame

**Personale interno:** Docenti di varie discipline

**Personale esterno:** esperto di coding

**Ore docenti interni:**

**Ore docenti interni ( non docenza) :** da definire

**Ore esperti esterni :** 30

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto:**

<b>Descrizione delle metodologie di controllo del progetto</b>			
<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Presenze</i>	<i>Nominali</i>	<i>Registro</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>
<i>Realizzazione di un video game</i>	<i>Metrici</i>	<i>Funzionamento</i>	<i>80%</i>

**Profilo professionale :** esperto di coding

**Compiti:** avvicinare gli slunni al coding e alla programmazione

Ore: 30

**Beni, anche in conto capitale (lettori DVD, PC, proiettori, etc.):** 1 piccolo robot

( Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, che il materiale richiesto è didatticamente valido e che non risulta già acquistato dall'Istituto.)

**Strutture e locali ed eventuali problemi di apertura e di orario:** lezioni pomeridiane

2)

**"A tutto fiato"**

**Responsabile del progetto:** Prof. Antonio Altavilla

**Descrizione:** Insegnamento di alcuni tipi di strumenti a fiato per la costituzione di un ensemble in grado di esibirsi in concerto

**Finalità del progetto:** Promuovere percorsi di inclusione scolastica mediante lo studio e la pratica musicale, sviluppando processi di esplorazione e approfondimento, soprattutto nella musica d'insieme.

**Destinatari:** alunni della Terza Media

**Obiettivi:** Prendere parte a manifestazioni o concorsi

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** Migliorare la capacità di osservare regole e patti sociali condivisi e di contribuire proficuamente alla vita della comunità

**Metodologie utilizzate:** Lezioni collettive e individuali

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** dicembre 2017/marzo 2018

**Descrizione attività:** lezioni pomeridiane di due ore

**Personale interno:** Docenti di varie discipline

**Personale esterno:** Maestro Luca

**Ore docenti interni:**

**Ore docenti interni ( non docenza) :** da definire

**Ore esperti esterni :** 20

**Costo beni e servizi :** 500 euro + IVA

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto:**

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:**



<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Presenze</i>	<i>Nominali</i>	<i>Registro</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>
<i>Partecipazione a concorsi</i>	<i>nominali</i>	<i>Osservazione</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>

3)

### *L'orto a scuola*

**Responsabile del progetto:** Prof. Davide Pettorossi

**Descrizione:** Creazione e mantenimento di un orto ecologico nella scuola

**Finalità del progetto:** L'orto didattico nasce con l'intento di favorire nei ragazzi una corretta e sana alimentazione, facendo acquisire nei ragazzi una maggiore consapevolezza sull'alimentazione, l'agricoltura e il territorio

**Destinatari:** gli alunni delle tre classi del plesso

**Obiettivi:** Educare alla cura e al rispetto dell'ambiente e acquisire competenze pratiche nelle attività agricole e favorire lo spirito di cooperazione

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** Migliorare le competenze sociali e civiche.

**Metodologie utilizzate:** Lezioni frontali di illustrazione del progetto e lavoro pratico sul campo

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** marzo – giugno 2018

**Descrizione attività:** preparazione e coltivazione dell'orto

**Personale interno:** Docenti di varie discipline

**Personale esterno:** Esperto con conoscenze in ambito agricolo e alimentare

**Ore docenti interni:**

**Ore docenti interni ( non docenza) :** da definire

**Ore esperti esterni :**10

**Costo beni e servizi :**

**Descrizione delle metodologie di controllo del progetto:**

<i>Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:</i>			
<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Educare alla cura e al rispetto dell'ambiente</i>	<i>Nominali</i>	<i>osservazione</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>
<i>Coltivazione di ortaggi</i>	<i>nominali</i>	<i>Osservazione</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>

<b>4)</b>	<b>Il teatro</b>
-----------	------------------

**Responsabile del progetto:** Prof. Domenico Milano

**Descrizione:** Il progetto "Teatro" consiste nello svolgimento di lezioni che porteranno alla realizzazione di uno spettacolo finale

**Finalità del progetto:** Offrire a tutti gli allievi l'opportunità di esprimere le proprie emozioni, facilitando la socializzazione, aiutandoli anche a vincere la timidezza. Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione.

**Destinatari:** gli alunni delle tre classi del plesso

**Obiettivi:** Realizzazione di uno spettacolo teatrale e partecipazione a concorsi e manifestazioni

**Collegamento col gli obiettivi del Piano di Miglioramento:** Migliorare la capacità di osservare regole e patti sociali condivisi e di contribuire proficuamente alla vita della comunità

**Metodologie utilizzate:** Lezioni frontali con un esperto regista teatrale e partecipazione diretta all'attività.

**Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione:** dicembre 2017-aprile 2018

**Descrizione attività:** preparazione spettacolo

**Personale interno:** Docenti di varie discipline

**Personale esterno:** regista Graziano Petrini

Ore docenti interni:

Ore docenti interni ( non docenza) : da definire

Ore esperti esterni :40

Costo beni e servizi : 1000 euro + IVA

*Descrizione delle metodologie di controllo del progetto:*

<i>Obiettivi</i>	<i>Indicatori</i>	<i>Modalità di rilevazione</i>	<i>Valore atteso</i>
<i>Presenze</i>	<i>Nominali</i>	<i>registro</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>
<i>Spettacolo finale</i>	<i>nominali</i>	<i>Osservazione</i>	<i>Obiettivo raggiunto</i>

## Scuola secondaria di II grado Itas Sant'Anatolia di Narco

### Alternanza scuola lavoro – Secondo biennio e quinto anno

La Legge 107/15 ha reso obbligatoria l'attività di alternanza scuola lavoro in un percorso che inizia dal terzo anno in collaborazione con Aziende, Enti ed Istituzioni. La scuola, considerate le peculiarità del territorio e l'elevato numero di alunni pendolari propone un'articolazione delle attività in funzione delle esigenze relative al profilo del corso di studi e delle provenienze degli studenti. Le attività di alternanza scuola-lavoro sono state diversificate e frazionate in funzione della programmazione curricolare e conseguente acquisizione di conoscenze e competenze, per consentire agli alunni di trarre reale profitto dallo stage formativo. Nel mese di Ottobre gli alunni partecipano, presso l'Azienda Agricola Bachetoni, alla raccolta meccanizzata delle olive. In detta Azienda, nel corso dell'anno, in relazione alle attività tecnico pratiche (semina, raccolta, valutazione zootecnica degli animali) vengono organizzati percorsi didattici con esperti. E' previsto un corso sulle norme di sicurezza nei luoghi di lavoro a cura degli esperti dell'INAIL. Sono stati presi contatti ed è stata acquisita la disponibilità dei ricercatori del CNR per lezioni da svolgere nel corso degli anni su Biodiversità (tema centrale del POF), qualità dei prodotti e tecniche di ricerca. I costi sono da computare in base alla distanza delle sedi dove si svolgeranno le attività ed in base agli interventi degli esperti esterni. Per gli alunni verranno organizzate visite in aziende di settore. Nel mese di Aprile, annualmente, è prevista la partecipazione ad "Agriumbria" a Bastia Umbra. Nel periodo maggio/giugno si svolgeranno, nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro, attività di formazione presso la Comunità Montana, Museo della Canapa, Comuni, Aziende agricole, Associazioni professionali, Studi tecnici che da anni collaborano con la scuola. Nei percorsi proposti dall'Istituto, ogni alunno sarà seguito dal tutor interno, componente del Consiglio di classe. Per le classi del secondo biennio e quinto anno si prevedono, nell'ambito delle attività di alternanza scuola-lavoro, uscite didattico-formative ed esperienziali raccolte nel seguente progetto denominato "Ecomuseo".

1)

L' Ecomuseo

*L'Ecomuseo- Museo Diffuso (Territorio, tradizioni, patrimonio naturalistico, storico-artistico e culturale)*

### **Enti e Imprese coinvolte**

*Imprese/ Associazioni di categoria/ Partner pubblici, privati e terzo settore. Enti locali (Comune di Sant'Anatolia di Narco), Associazioni di categoria, Imprese/Aziende del territorio, Università. Non sono previsti partner esterni*

### **Abstract del progetto:**

- a) Abstract del progetto*
- b) Obiettivi e coerenza con i bisogni formativi del territorio*
- c) Destinatari*
- d) Attività*
- e) Risultati e impatto*

### **Contesto di partenza**

*Trattandosi di un Istituto Agrario con indirizzo "Ambiente e Territorio", il contesto di partenza è l'ambiente e il territorio, la sostenibilità ambientale e il ruolo della buona azione dell'uomo informato. Il progetto, indirizzato alle classi del secondo biennio e quinto anno, viene articolato con uscite didattico-formative ed esperienziali; per l'anno in corso sono state individuate n.5 uscite sul territorio, come meglio di seguito specificato. Tali uscite saranno funzionali anche al recupero orario, (a seguito della riduzione oraria deliberata dal Collegio Docenti del 3 Ottobre 2017 c.m.), sia da parte degli studenti che degli insegnanti.*

*Nell'attuale società post-industriale infatti, il patrimonio storico-culturale ed ambientale è diventato oggetto d'interesse pubblico in cui la società si identifica.*

*La nostra scuola, per la forte caratterizzazione sul territorio, con progetti già avviati con le Istituzioni e Imprese locali, vuole essere protagonista attiva delle nuove tendenze della società post-industriale al fine di preparare gli studenti alle nuove dinamiche sociali, culturali e lavorative.*

*Un ecomuseo non circondato di mura ma che si propone come un'opportunità per scoprire e promuovere una zona di particolare interesse per mezzo di percorsi, attività didattiche, pratiche e di ricerca, con il coinvolgimento di tutti gli ambiti disciplinari.*

**Finalità:** *Valorizzare i punti di forza del territorio attraverso proposte per la protezione di ambienti naturali, per il recupero di attività lavorative del passato, per l'incremento delle attività agricole ed artigianali, per lo sviluppo della memoria collettiva di una comunità che cerca di portare ai giorni nostri gli antichi valori della cultura del passato.*

### **Obiettivi generali**

- a) Promuovere ambienti di apprendimento interattivi attraverso la creazione di un distretto culturale, ovvero una rete di luoghi di interesse naturalistico, storico-artistico e culturale*
- b) Coinvolgere la popolazione scolastica su tematiche di grande attualità spingendo l'attenzione su aspetti legati alla salvaguardia, tutela e sostenibilità*

### **Obiettivi formativi**

- a) Capacità di osservare, descrivere, analizzare e relazionare fenomeni ambientali*
- b) Saper riconoscere aspetti/forme di sostenibilità e complessità*
- c) Capacità di trasformare in pratica quanto appreso nell'esperienza teorica*
- d) Comprendere le dinamiche che sono alla base del lavoro di gruppo*
- e) Capacità comunicative, relazionali, di ascolto e utilizzo del linguaggio specifico*

- f) *Ricerca delle informazioni, assunzioni di responsabilità, orientamento ai risultati e spirito di iniziativa.*

**Destinatari:**

**Classi: IIIA, IIIB, IVA, IVB, VA per le attività di alternanza scuola – lavoro e primo biennio per e uscite didattiche.**

*Nell'anno in corso sono state previste le seguenti attività:*

- 1) *Visita giornaliera presso la facoltà di Agraria dell'Università di Perugia in visita alle stalle poste a Casalina di Deruta e presso i laboratori di analisi dei prodotti alimentari all'interno della facoltà.*
- 2) *Visita giornaliera presso la Ditta Grifo latte di Ponte San Giovanni e presso il Mattatoio Comunale.*
- 3) *Visita giornaliera presso Cantine, Frantoi e Molini della zona da individuare a seconda delle disponibilità delle aziende.*
- 4) *Partecipazione giornaliera alla manifestazione di Agriumbria presso Umbriafiere di Bastia Umbra.*
- 5) *Visita giornaliera presso l'Istituto Meteorologico di Pratica di Mare e visita delle tombe Etrusche di Tarquinia.*
- 6) *Uscita pomeridiana presso la vecchia strada Spoleto/Norcia per il riconoscimento botanico ed inquadramento storico delle specie arboree presenti.*

*Il progetto, a carattere pluriennale, nell'anno in corso prevede uscite didattico-formative sul territorio per approfondire e conoscere le tematiche caratterizzanti il progetto, in particolare si prevedono le seguenti giornate di lavoro:*

**1) *Via dell'acqua – Benvenuti in Valnerina, mistica terra di acque***

- *Il rafting non solo sport, il fiume, SIC flora e fauna, punti di forza e vulnerabilità*
- *Uscite per attività sportive, per il riconoscimento delle specie tipiche dell'ambiente fluviale*
- *Allevamenti ittici in Valnerina*
- *Cascata delle Marmore e lago di Piediluco*
- *L'acqua e l'attività produttiva: Rasiglia , il borgo dove il fiume scorre tra le case, l'industria tessile*
- *L'acqua amica e nemica : istituto meteorologico dell'aeronautica militare a Pratica di Mare*

**2) *Via del bosco e del sottobosco***

- *Percorsi nella natura, il paesaggio, riconoscimento di specie arboree ed erbacee*
- *Il Coscerno*
- *L'antica ferrovia: Spoleto-Norcia*
- *Il bosco e la misticità : l'Averna- Camaldoli*

- *Un viaggio nella natura a dorso d'asino: percorsi alternativi*
- *Patentino per la raccolta funghi*

### **3) Via della cultura e della tradizione**

- *Sangemini, Carsulae e l'Eremita: la foresta pietrificata Dunarobba*
- *Spoletto umbra, latina e longobarda*
- *Perugia etrusca e latina*
- *Al confine: Ascoli romana e longobarda*
- *Incremento e decremento demografico della Valnerina: ricerca di dati e documenti, analisi e conclusioni*
- *La transumanza: percorsi*
- *No OGM: banche del seme, frutteti di antiche varietà , visite aziendali a Città di Castello*

### **4) Via dell'Innovazione**

- *Un ponte con l'Università: viaggi nei laboratori, allevamenti., produzioni vegetali.....*
- *Museo delle scienze naturali: Casalina...: uscite ed attività*
- *Cantina Ferrari – Carapace: vino e filosofia*
- *Cantina "Rosso Bastardo" ( sponsor Erasmus+)*
- *Km 0 : il futuro è vicino: filiera corta ( esempio di filiera corta al molino "Granarium" di Bevagna*
- *Parco tecnologico Pantalla di Todi*
- *AgriUmbria – Bastia*

### **5) La via del riciclo**

- *Indicatore: il mosaico con materiale di recupero*
- *I Biodigestori*

### **6) La via della tipicità**

- *Valnerina che bontà*
- *Latte: formaggio pecorino*
- *Latte bovino: Grifo Latte*
- *Stalle: sistemi tradizionali e innovativi*
- *Lenticchie, farro, zafferano: disciplinari di produzione, visite aziende locali, attività in azienda*
- *Tartufo: visita stabilimento Urbani e museo del tartufo a Scheggino*

- *Carne di alta qualità : incontro con esperti ( ANABIC)*
- *Viste allevamenti*
- *Laboratori all'Università di Agraria di Perugia*
- *La canapa: con il museo della canapa prepariamo i ciceroni*
- *Laboratori di tessitura*

### **Oltre confine....**

*San Sepolcro: Aboca e Piero della Francesca*

*Per ogni uscita, gli studenti svolgeranno attività di ricerca e approfondimento attraverso indagini sul posto, materiale informativo e con l'aiuto di strumenti informatici e siti WEB. Si prevede anche un reportage fotografico di situazioni significative per dell'acquisizione di competenze specifiche .  
Presentazione del lavoro svolto su formato digitale.*

*Per le sopraesposte attività si prevede un monte ore di A.S.L. **N. 50 ore** .*

### **Risultati e impatti**

*Sensibilizzare gli studenti, che dalla classe terza iniziano le materie di indirizzo, alla buona azione dell'uomo sull'ambiente ovvero ad azioni sostenibili a tutela dell'uomo, dell'ambiente e del territorio.*

### **7. Struttura organizzativa, organi e risorse umane coinvolti**

#### *a) Studenti*

*Tutte le classi del secondo biennio e quinto anno*

#### *b) COMPOSIZIONE DEL CTS/ CS –DIPARTIMENTO/I COINVOLTO/I*

*Faranno parte del presente modulo progettuale tutti i docenti dei consigli di classe*

#### *c) COMPITI, INIZIATIVE/ATTIVITÀ CHE SVOLGERANNO I CONSIGLI DI CLASSE*

*Promuovere l'iniziativa progettuale mettendo a disposizione, ciascun insegnante nell'ambito delle proprie competenze, materiale e quant'altro si riterrà opportuno al fine del buon conseguimento dei risultati attesi.*

#### *d)COMPITI, INIZIATIVE, ATTIVITÀ CHE I TUTOR INTERNI ED ESTERNI SVOLGERANNO IN RELAZIONE AL PROGETTO*

*TUTOR INTERNI: Prof.ssa Rita Salari, Prof.ssa Diamante Porrini e Prof.ssa Sabrina Guerra*

*REFERENTE DEL PROGETTUALE: Prof.ssa Rita Salari*

*Preparare e presentare l'iniziativa, organizzare e gestire l'attività progettuale delle studentesse e degli studenti*



## **8. RUOLO DELLE STRUTTURE OSPITANTI NELLA FASE DI PROGETTAZIONE E DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DALLE CONVENZIONI**

*Non sono previste strutture esterne intese come partners, il progetto si svolgerà prevalentemente attraverso visite a strutture esterne ospitanti per un giorno e nei contesti ambientali dove vivono gli studenti.*

## **9. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO**

*Il progetto punta prevalentemente a sensibilizzare gli studenti alla buona azione dell'uomo sull'ambiente e sul territorio attraverso azioni sostenibili, alla conoscenza storica e naturalistica e al riconoscimento delle specie vegetali, alla tutela del patrimonio storico-ambientale e artistico. Considerata la scarsa omogeneità del gruppo di studenti coinvolti nel progetto, provenienti da diverse zone della Valnerina ma anche dalle vicine città di Spoleto e Foligno e da altri centri minori come Spello, Montefalco, Trevi, San Giacomo, Eggi ecc, ognuno con una propria percezione nei confronti dell'ambiente e territorio circostante, cercherà di dare il proprio contributo anche attraverso la produzione di una documentazione fotografica che sarà motivo di confronto e riflessione e da essa potranno scaturire valide proposte.*

## **10. AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONI DELL'INTERVENTO PROGETTUALE**

- a) Presentazione dell'iniziativa – prof.ssa Diamante Porrini*
- b) Corso della sicurezza di **N.16 ore** obbligatorio per poter effettuare le uscite ed effettuare gli stages. Dette ore di formazione saranno computate come ore di A.S.L.*
- c) Le uscite si svolgeranno tra il mese di Novembre 2017 e il mese di Maggio 2018*
- d) Nell'ultima settimana di Maggio avverrà la presentazione del progetto elaborato dagli studenti*

## **11. DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI**

*N. 55 ore per le Visite/Uscite giornaliere*

*N. 16 ore per il corso sulla sicurezza*

*N. 120 ore per stages presso aziende del territorio (classi III e IV);*

*N. 40 ore per stages presso le aziende del territorio (Classe V)*

*Per quanto riguarda gli stages, che non fanno parte del presente progetto ma che concorrono a determinare il monte ore annuale di attività di A.S.L., si allega di seguito la scheda riepilogativa delle settimane impegnate.*

## **12. ORIENTAMENTO**

<i>Attività previste</i>	<i>Modalità di svolgimento</i>
<i>Lezioni in classi preliminari al progetto</i>	<i>Docenti curricolari coinvolti nell'ambito disciplinare del progetto</i>

## **14. ATTIVITÀ LABORATORIALI**

*Predisposizione di documentazione fotografica su formato digitale*

*Stesura di una relazione su formato digitale*

## **15. UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE, STRUMENTAZIONI INFORMATICHE, NETWORKING**

Laboratorio di Informatica, accesso a siti web, utilizzo di software.

#### **16. MONITORAGGIO DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO**

L'accertamento e la valutazione degli apprendimenti, ma anche degli atteggiamenti, in itinere e al termine del percorso formativo, sarà effettuata congiuntamente dal tutor scolastico e dal Consiglio di Classe

#### **17. VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO**

Al termine del percorso formativo sarà formulato un giudizio valutativo per ogni singolo alunno sulle competenze trasversali e tecnico-professionali acquisite.

La valutazione terrà conto dell'impegno e del grado di conoscenza acquisite oltre al raggiungimento degli obiettivi previsti. Sarà importante l'analisi critica dell'esperienza effettuata e le proposte che verranno formulate a seguito di quanto documentato e rielaborato.

#### **18. MODALITÀ CONGIUNTE DI ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE (Scuola-Struttura ospitante) (TUTOR struttura ospitante, TUTOR scolastico, STUDENTE, DOCENTI DISCIPLINE COINVOLTE, CONSIGLIO DI CLASSE)**

Ad ogni fase del progetto verranno effettuati accertamenti delle competenze di ogni studente, sulla base delle esperienze maturate alla fine di ogni processo tenendo conto dei criteri di cui al punto n.17.

#### **19. COMPETENZE DA ACQUISIRE, NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF**

Livello	Competenze	Abilità	Conoscenze
IV	Sapersi gestire autonomamente in diversi contesti ambientali, naturalistici, storico-artistico, suscettibili anche di cambiamenti a seguito di azioni dell'uomo e di fattori naturali	Acquisire abilità cognitive e pratiche necessari a risolvere problemi di settore senza mai perdere di vista il concetto di salvaguardia, tutela e sostenibilità ambientale  Acquisire abilità pratiche e cognitive per far fronte a situazioni di emergenza che potrebbero pregiudicare la qualità della vita e la salvaguardia dell'ambiente	Conoscenza dei contesti in cui si vive e opera l'uomo.  Conoscenza delle modalità di lavoro, ricerca e studio.  Conoscenza dei fattori di rischio per la salute dell'uomo e dell'ambiente  Conoscenza della buona pratica agro-silvo-pastorale

NORMALMENTE è Livello IV [https://it.wikipedia.org/wiki/Quadro\\_europeo\\_delle\\_qualifiche](https://it.wikipedia.org/wiki/Quadro_europeo_delle_qualifiche)

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Livello IV EQF	Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio	Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività

## 20. MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

La certificazione delle competenze avverrà tenendo conto dell'interesse, dell'impegno, della partecipazione, delle iniziative assunte, del livello di competenze tecnico-professionali raggiunto e della produzione finale di ogni studente.

## 21. DIFFUSIONE/ COMUNICAZIONE/INFORMAZIONE DEI RISULTATI

Il presente progetto, insieme ad altri proposti dall'Istituto, costituirà quel bagaglio di competenze che accompagnerà le studentesse e gli studenti all'esame di stato.

ATTIVITÀ A.S.L.	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Totale ore per Attività
<b>STAGE</b> Periodo ORE					1° settimana del mese 40				Ultima settimana di scuola e successiva 80	120
<b>PROGETTO:</b> Uscite didattico - Formative di un giorno	5	5+5	5+5	5+5	..	5+5	5+5			55

ORE										
Totale Generale	5	10	10	10	40	10	10		80	175 *

\* Le ore previste per il secondo biennio sono n.160, tuttavia in fase preventiva si considerano quindici ore in più per far fronte ad eventuali imprevisti che potrebbero sopraggiungere in corso d'opera.

ATTIVITA' A.S.L. <b>Classi V</b> (stage e progetto "Ecomuseo")	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Totale ore per Attività
<b>STAGE</b>										
Periodo					1° settimana del mese					
ORE					40					40
<b>PROGETTO:</b>										
Uscite didattico - Formative di un giorno		Azienda .....	Azienda .....			Azienda .....	Azienda .....			
ORE		5+5	5+5			5+5	5+5			40
Totale Generale		10	10		40	10	10			80

2)

Progetto lettura " Dannati del pianeta"

Denominazione del progetto  
" Dannati del pianeta"

*Responsabile progetto: Prof. Petruccioli Gian Luca*

*Descrizione del progetto<sup>(1)</sup>: Il progetto "Dannati del pianeta" intende illustrare e raccontare agli alunni la parte dimenticata dell'umanità e i lati nascosti della globalizzazione contemporanea e del colonialismo vecchio e nuovo che i nostri media tendono a rimuovere. Tale condizione determina storie di ordinario orrore e di una spaventosa vita quotidiana per milioni di esseri umani e soprattutto di bambine e bambini che sono vittime di traffici di carne umana, di pedofilia e di turismo sessuale. La coscienza di tale fenomeno vuole essere strumento nella lotta a chi fa scempio di tante vite e della nostra umanità.*

*Finalità del progetto<sup>(2)</sup>:*

*Promuovere la coscienza del valore inalienabile dell'essere umano e della difesa dei diritti umani fondamentali*

*Promuovere un atteggiamento responsabile e partecipativo per l'affermazione e la protezione dei diritti umani ed il rispetto dei relativi doveri in ogni ambiente sociale*

*Favorire la crescita umana, solidale e pacifica all'interno dell'integrazione nella società superando barriere politiche, razziali, ideologiche-culturali e religiose*

*Promuovere una coscienza etica nei confronti dei diversi ambiti della società come la giustizia, l'economia, la politica, la religione e i diritti*

*Promuovere un atteggiamento critico verso i differenti fenomeni storici presenti nella società contemporanea*

*Favorire la comprensione della diversità presente all'interno dell'umanità ed educare all'interdipendenza fra tutti gli esseri umani e le diverse culture*

*Potenziare un atteggiamento empatico verso altri gruppi etnici e religiosi come mezzo per il superamento dell'incomprensione reciproca, dell'odio e della violenza*

*Stimolare gli alunni alla conoscenza delle violazioni dei diritti umani tramite la conoscenza della storia  
Far loro acquisire la consapevolezza che ognuno può dare un contributo alla difesa dei diritti umani.*

*Destinatari a cui si rivolge (studenti, classi, docenti, ATA, etc.): Tutte le classi dell'ITAS con modalità differenziate. Il Triennio parteciperà alla lettura del testo "Col cuore coperto di neve" di Silvestro Montanaro, alla visione di alcuni documentari dell'autore e all'incontro diretto in Istituto con questo importante giornalista e scrittore. Il Biennio parteciperà ad attività didattiche specifiche dei docenti in classe, assisterà alla visione di alcuni documentari dell'autore scelti dai docenti ed infine all'incontro diretto con l'autore.*

*Obiettivi<sup>(3)</sup> (misurabili che si intendono perseguire):*

*Prendere coscienza dell'interdipendenza dei popoli e della diseguale distribuzione delle ricchezze*

*Comprendere i meccanismi del mercato globale ed individuare le cause delle diseguaglianze*

*Prendere coscienza dello sfruttamento già dal colonialismo e dalla schiavitù*

*Conoscenza dei meccanismi strutturali all'origine degli attuali squilibri Nord/Sud e degli strumenti per contrastarli, ai vari livelli, in campo culturale, politico, economico e sociale*

*Prendere coscienza del fenomeno dei conflitti e della sua ampiezza individuare i fattori esterni ed interni delle guerre*

*Prendere coscienza che pace e giustizia sono collegate*

*Scoprire quanto gli Stati , tra i quali l'Italia, investono sulla guerra*

*Comprendere le modalità attraverso le quali nascono e si diffondono i pregiudizi*

*Scoprire che accogliere culture diverse dalla propria non costituisce un pericolo per la propria identità, ma un'occasione di arricchimento reciproco.*

*Collegamento con gli Obiettivi del Piano di Miglioramento:*

*Sviluppare la capacità di analisi e comprensione di un testo letterario*

*Potenziare la capacità di osservazione , del senso critico e delle capacità espressive orali e scritte.*

***Sviluppare la capacità di applicazione delle conoscenze del passato per la comprensione del presente***

*Comprendere la dimensione storica delle differenze di sviluppo dei paesi attuali*

*Educare al senso storico e civico*

*Sapere fare sintesi e saper rielaborare un testo dando una precisa collocazione spazio-temporale a fatti e personaggi.*

*Metodologie utilizzate*

*Si partirà dal vissuto e dalle conoscenze pregresse dei medesimi utilizzando dibattiti, discussioni, al fine di arrivare, attraverso un processo induttivo, a percepire, interrogarsi e comprendere.*

*Analisi testuale del libro "Col cuore coperto di neve" di Silvestro Montanaro ; supporti audiovisivi e informatici.*

*Eventuali rapporti con altre istituzioni:                      Incontro con l'autore*

*Durata del progetto e descrizione delle sue fasi di realizzazione<sup>(4)</sup> (individuare le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro):*

<i>n.</i>	<i>Periodo</i>	<i>Descrizione attività</i>	<i>Personale interno</i>	<i>Personale esterno</i>
<i>4 or e</i>	<i>Ottobre - Novembre</i>	<i>Lettura e analisi testuale ( In itinere)</i>		
<i>4 or e</i>	<i>Novembre- Dicembre</i>	<i>Visione documentari ( In itinere)</i>		
<i>4 or e</i>	<i>Dicembre</i>	<i>Incontro con l'autore ( In itinere)</i>		

Risorse umane<sup>(5)</sup> – Beni e servizi<sup>(6)</sup> (compilare gli allegati 1 e 2 e riportare qui i totali)

Ore docenti interni(docenza):n.  Totali . Le docenti di Lettere Proietti Raffaella e Allegria Simona attueranno il progetto in itinere nelle rispettive classi.

Ore docenti interni (non docenza):n.

Ore pers.le ATA (se note): n.  Ass.tecnici / n.  Ass.amm.vi / n.  Coll.scolast.

Ore esperti esterni:n.

Costo beni e servizi (se noto):€

Descrizione delle metodologie di controllo del progetto<sup>(8)</sup>:

Obiettivi	Indicatori	Modalità di rilevazione	Valore atteso
	Ordinali	Osservazione diretta	
		Registri di presenza	
		Grado di partecipazione al progetto	

Note:

Data 18 \_\_/ \_\_10 \_\_/ 2017 \_\_

IL RESPONSABILE  
DEL PROGETTO  
Prof. Petruccioli Gian Luca

Profilo professionale	Compiti	Cognome e nome (eventuale: vedi nota 5)	Ore
Giornalista-scrittore	Incontro con gli studenti dell'ITAS San Anatolia di Narco	Montanaro Silvestro	4
			4

STRUTTURE E LOCALI ed eventuali problemi di apertura e di orario

Aula Magna o Palestra dell'Itas S.Anatolia di Narco

3) *In ambito Europeo: ERASMUS +, ERASMUS YOU, MOBILITA'CLIL*



*“ The WorkBased Learning process in European/ Vocational/ Educational training through Better social and Economic Strategic Outcome for Youth Employability in the “Environment management and sustainable agriculture”.*

*Il progetto viene proposto da un Consorzio Locale , guidato dall'Istituto Alberghiero di Spoleto, composto da un network regionale di scuole secondarie superiori, di amministrazioni pubbliche e di consorzi di imprese. La compagine internazionale è composta da 7 agenzie intermediarie VET CENTER, situate in Spagna, Bulgaria, Cipro, Regno Unito, Grecia , Finlandia e Germania e da più di 50 imprese ospitanti dei settori: alberghiero, enogastronomico, accoglienza turistica, agroalimentare e ambiente.*

*Nasce nel CONTESTO del “Quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione ( “ET 2020”), in particolare dell'Obiettivo strategico 1, ...i periodi di apprendimento all'estero siano la norma.....- Promuove le direttive della conferenza “ Work based Learning 2020” del network NETWBL tenutasi a Berlino il 28/09/2006 : “ I Paesi con un forte sistema di formazione professionale (IFP) e istruzione , con sistemi di apprendistato consolidati, sono più performanti in termini di occupazione giovanile.”*

*Il progetto ha l'OBIETTIVO di potenziare i percorsi di alternanza scuola lavoro per aumentare l'occupabilità in ambito internazionale e nelle imprese regionali del settore turistico e della gestione*



*del territorio, di fornire nuove competenze didattiche ai docenti nella gestione dell'alternanza in WBL e nella progettazione di piani didattici in lingua inglese, previsti nei piani di Sviluppo Europeo, fornire nuove competenze didattiche ai docenti nella gestione dell'alternanza nel Work Based Learning e nella progettazione dei piani didattici di lingua inglese. Attraverso questi progetti si rafforza il connubio tra reti locali, Amministrazioni/ Scuola/Imprese dei cinque distretti di Spoleto, Assisi, Città di Castello, Norcia, Sant'Anatolia e reti internazionali con distretti nei settori della Gestione dell'Ambiente in paesi europei quali Germania, Inghilterra, Spagna, Grecia, Cipro, Finlandia e Bulgaria.*

*Al termine gli studenti si vedranno riconosciuto il periodo corrispondente nel percorso curricolare e avranno validate le competenze acquisite, attraverso i dispositivi Europass ed ECVET".*



*YOU "Young Outgoing Outcomes"*

*Cento studenti umbri provenienti dai cinque Istituti Agrari Professionali e Tecnici della nostra Regione avranno la possibilità di migliorare le proprie competenze grazie al Programma comunitario Erasmus+, all'interno del quale la Regione Umbria si è aggiudicata il progetto "YOU - Young Outgoing Mobility for farmers in Umbria". Potremo insomma avere una scuola sempre più proiettata verso l'Europa e la cittadinanza europea". L'assessore regionale all'istruzione, Antonio Bartolini, annuncia così l'avvio delle attività, da parte del Servizio Apprendimenti Istruzione e Formazione professionale della Regione, che nei prossimi due anni scolastici, consentiranno ai 5 Istituti Agrari Professionali dell'Umbria di ampliare la propria offerta formativa, finanziando, grazie alle risorse del programma comunitario Erasmus+, una mobilità transnazionale a 100 studenti.*

*"L'esperienza di apprendimento individuale – ha sottolineato Bartolini - sarà svolta per un periodo di 3 settimane in aziende di 6 paesi europei (Spagna, Francia, Malta, Germania, Slovenia, Polonia) e consentirà - senza alcun onere a carico di famiglie e scuole - il miglioramento delle competenze trasversali e tecnico- professionali degli allievi, agevolando il percorso di inserimento lavorativo in uno dei settori più importanti dell'economia italiana.*

*Al termine gli studenti si vedranno riconosciuto il periodo corrispondente nel percorso curricolare e avranno validate le competenze acquisite, attraverso i dispositivi Europass ed ECVET".*

*Il progetto è stato presentato nel corso di un incontro al quale hanno partecipato i cinque Istituti Agrari "Cassata Gattapone" di Gubbio, il "Valnerina" di Cerreto di Spoleto, il "Ciuffelli-Einaudi" di Todi, "LaPorta" di Fabro e "Patrizi – Baldelli – Cavallotti" di Città di Castello, il dirigente regionale Dott. Adriano Bei, ed i due partner consorzio ITACA di Perugia e Coop. UNISER di Forlì cui si avvarrà la Regione per la svolgimento del progetto, con consolidata esperienza nella gestione dei programmi di mobilità.*

***Mobilità CLIL docenti:*** *l'esperienza di mobilità transnazionale nel settore istruzione e formazione professionale VET si presenta come una straordinaria opportunità:*

- *di crescita e miglioramento delle competenze professionali, personali e interpersonali*
- *di stimolo per il processo di crescita dell'innovazione dei sistemi di istruzione e formazione, lo sviluppo della progettualità europea, la creazione di reti, il trasferimento di esperienze, la cooperazione nel campo della formazione*
- *di sviluppo del senso di iniziativa , dell'imprenditorialità e della capacità di comunicare in modo costruttivo in contesti e ambienti diversi da quelli di provenienza*

***Referente progetti Erasmus:*** *Prof.ssa Katuscia Zeni*