



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE CERRETO di SPOLETO - SELLANO (PG)

via D. Alighieri, Cerreto di Spoleto - 06041 (Perugia)

Cod. Mecc.: PGIC813001 - Cod. Fisc.: 84002280547

Tel. 0743/91220 - Fax. 0743/91220 - E-mail: pgic813001@istruzione.it -

P.E.C.: pgic813001@pec.istruzione.it

ISTITUTO TECNICO AGRARIO DELLA VALNERINA

SEDE: SANT'ANATOLIA DI NARCO

ANNO SCOLASTICO 2016-2017

CLASSE IIB

ITALIANO

PROGRAMMA SVOLTO

Docente

Prof.ssa Raffaella Proietti

LA SCRITTURA ARGOMENTATIVA: gli scopi, la tecnica, la scelta degli argomenti a sostegno della tesi, lo stile.

Antologia: Le regole per vivere insieme. Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

E. M. Field: *Bullismo: manuale di autodifesa*; S. Vassalli: *Io sto con la polizia*; R. Bocca: *Gioventù bevuta*.

Lecture in fotocopia: *Ho cominciato a drogarmi a quattordici anni*; *Il cyberbullismo*

Cittadinanza: *Un problema del mondo giovanile, il bullismo*.

Esercizi di scrittura guidata di tipo argomentativo.

La prova scritta: il testo argomentativo

IL TESTO POETICO

Unità 1: L'aspetto retorico stilistico:

La scrittura in versi; Musicalità e ritmo; Forma e contenuto (dal significante al significato; Le scelte lessicali; Il potere evocativo della poesia; Lo scarto linguistico); Le figure retoriche: figure di suono, figure sintattiche, figure di significato.

La parafrasi: tecniche, stesura.

Lettura delle liriche: Sandro Penna, *Scuola*; Giovanni Pascoli, *Novembre*.

Antologia: Poesia che descrive

Unità 2: L'aspetto metrico strutturale:

I tipi di versi, il verso libero, la rima (baciata, alternata, incrociata), assonanza e consonanza, l'enjambement.

Unità 3: Temi, simboli, messaggi. Il commento del testo poetico.

Antologia: Valori in poesia

Lettura, analisi e commento delle seguenti liriche: Rudyard Kipling, *Se*; Salvatore Quasimodo, *Alle fronde dei salici*, *Uomo del mio tempo*; Langston Hughes, *La madre al figlio*; Nazim Hikmet, *A mio figlio*; Primo Levi, *Voi che vivete sicuri*, Trilussa, *La guerra*.

Lettura, analisi e commento delle poesie di G. Ungaretti: *San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Soldati*.

GRAMMATICA:

Analisi logica. Sintassi della frase semplice: il soggetto e il predicato verbale e nominale, l'attributo e l'apposizione. I complementi: c. oggetto, c. di specificazione, c. partitivo, c. di denominazione, c. di termine, c. d'agente e causa efficiente, c. di causa, c. di fine o scopo, c. di mezzo, c. di modo, c. di compagnia e unione, i c. di luogo, c. di origine e di allontanamento, i c. di tempo, c. di vantaggio e svantaggio, c. di argomento, c. di paragone, c. di materia, c. di qualità, c. di colpa e pena, il c. concessivo.

Sintassi della frase complessa: la frase complessa o periodo. La proposizione principale, la coordinazione, la subordinazione. Le subordinate esplicite e implicite. La proposizione: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa, finale, causale, consecutiva, temporale, concessiva.

Prepararsi all'INVALSI: nel corso dell'anno sono state svolte esercitazioni settimanali di allenamento alla prova INVALSI utilizzando sia il testo Palestra INVALSI che materiale in fotocopia.

Sant'Anatolia di Narco

5 giugno 2017

Il docente

Prof.ssa Raffaella Proietti

Gli alunni