RUBRICA VALUTATIVA
SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabe<ca funzionale.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTEMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO:NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge e comprende parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive parole e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonoma-mente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Q u a l i a s p etti v a d o a d analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO:NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune pari del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune pari del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO N O N SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprende messaggi di diverso tipo. Riferisce esperienze personali ed esporre un argomento. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattci anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multilinguistica
RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspeK vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Copia e scrive parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a d analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.

SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in matematica
RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Prima e Seconda

	NUMERI E CALCOLO					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.

SPAZIO E FIGURE						
Competenza procedurale operatvo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere le principali figure geometriche.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI						
Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Mettere in relazione secondo un criterio dato. Costruire un semplice grafico.	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà nell'effttuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti/ standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Terza, Quarta e Quinta

NUMERI E CALCOLO						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NO	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO

Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante Applica gli algoritmi di calcolo scriQo e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/ standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/ standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scriQo e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.
SPAZIO E FIGURE						
Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)	Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI						

Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Conoscenza ed uso delle misure Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche. Probabilità.	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati probabilità.	Ha difficoltà nell'effeQuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/ standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura Corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in scienze
RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
QUALI ASPETTI VADO AD ANALIZZ ARE	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione. Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi Riconosce esseri Viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e Viventi in modo parziale e confuso.	Osserva, individua e descrive Elementi della realtà in modo parziale. Identifica e descrive oggetti inanimati e Viventi in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato. Identifica e descrive oggetti inanimati e Viventi in modo completo.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici da< in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici da< in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici da< in modo accurato e organico in diversi contes<.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizza il lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i Contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in tecnologia e digitali
RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correQamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - iden<tà storica

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconosce da Fonti diverse informazioni.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine. Se guidato riconosce Elementi del proprio vissuto.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo correQo le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza le informazioni e le meQe in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio..	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale..

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - geografia ed uso umano del territorio

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i Punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta da< e carte in modo correQo e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza informazioni e le mette in relazione Per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le par< del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza. Schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO/DISTINTO	GIUDIZIO: OTTIMO

CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali.	Dio creatore e Padre	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	I segni religiosi del Natale e della Pasqua	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua,cogli e chiaramente il loro significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.

USO DELLE FONTI.	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave.	Gesù e il suo ambiente di vita	Conosce parzialmente i Racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente il loro senso.	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.	Ascolta con interesse i Racconti del Natale , della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE Classi Terze- Quarte- Quinte

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO/ DISTINTO	GIUDIZIO: OTTIMO
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO.	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte, Verificarne la correQezza.	Conoscere le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni.	Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande. Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente le origini del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni.	E', interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base ,delle grandi religioni.	E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. E' aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.

USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri Testi religiosi.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici racconti con altri racconti religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione . Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze.	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esaustivo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.
CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO	Saper ascoltare e farsi ascoltare, nel confronto con gli altri. Saper realizzare relazioni pacifiche.	Confrontare e apprezzare varie esperienze culturali e religiose.	Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese .	Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista, Con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese e di altri, facendo semplici confronti.	Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare. E' interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese, con quelle di altri paesi proposti.	Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza. E' molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – espressione musicale

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individua e riproduce sequenze ritmiche. Esegue brani vocali.	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVE L L O INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali e strumentali.	Presta attenzione solo se guidato Partecipa ai canti solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – espressione artistica

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare	⇩	GIUDIZIO: NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO	GIUDIZIO: OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori e materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrive immagini ed opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.